

## KADUN TYYLI

?!?

HENRIKKA FINGERBORG



Ilari Entola, Hansakortteli.

## Siististi syksyyn

**19-VUOTIAS Ilari Entola** rentoutui ystävien seurassa Hansakorttelissa. Kahvipöydässä istuvat kaverit luonnehtivat Entolan tyyliä omaperäiseksi ja siistiksi.

– Tässä kokonaisuudessa pidän ehkä eniten näistä ruskeista kengistä. Lempivärejäni ovat musta ja beige, Entola kertoo.

Entola shoppailee mielellään ulkomailla. Kotimaassa tyyliinsä uskollisen miehen suosikkikauppa on Zara.

– Zarassa vaatteet ovat tyylikkäättä ja simpleileitä. Yksinkertainen on mieleeni, Entola miettii.

Nuorimies seuraa muotia enimmäkseen televisiosta ja lehdistä. Mutta kertoo kuitenkin katsojansa vain hieman vinkkejä ja yhdistelee ne sitten omaan tyyliinsä sopiviksi.

OLETKO SINÄ tai onko ystäväsi pettämätön tyyliäituri? Tee ilmiänto verkkosivuillemme [www.aamuset.fi](http://www.aamuset.fi) tai lähetä tekstiviesti numeroon 16183. Kirjoita viestin alkuun TS AAMUSET, sen jälkeen viestisi ja nimesi. Viestin hinta on 16 senttiä/160 merkkiä.



Turun vanha verkatehdas räjäytettiin maan tasalle 18. lokakuuta 1986. Alueelle alettiin rakentaa Tervatoria, aikansa arvoaluetta.

## Verkatehtaiden aika

## Tekstiiliteollisuus kukoisti Turussa 1800-luvun lopulla

HEIKKI MÖTTÖNEN  
heikki.mottonen@gmail.com

**TURUN** Verkatehdas valmisti kankaita ja vaatteita Aurajoen rannan tehtaassa perustamisvuodestaan 1874 aina vuoteen 1949 asti. Tehdas sulki ovensa lopullisesti vuonna 1960. Vanhan verkatehtaan päärakennus posautettiin taivaan tuuliin vuonna 1986 ja Tervatorin uuden asuinalueen rakentaminen alkoi. Alueen historiallisista rakennuksista säilytettiin kuitenkin nykyinen Verkahovin rakennus, jossa on tätä nykyä niin senioriasuntoja kuin yrityspalveluitakin.

Alueen verkateollisuuden juuret ulottuvat niinkin kaus kuin

1540-luvulle, jolloin Halisissa ja Turun linnassa toimivat pienet verkakutomot. Kummankin kutomon tuotanto meni suoraan kruunun armeijan tarpeisiin. Raaka-aineina käytettiin itse kasvatettuja villoja sekä muualta maasta haalittuja verovilloja. Näiden ensimmäisten kutomoiden vaiheista on niukalti tietoja. Se kuitenkin tiedetään, että raskaat sotajaksot verottivat alan toimintaa.

**TEOLLISUUS** elpyi kunnolla vasta isonvihan jälkeen. Kauppias **Henrik Rungeen** ja värjäri **Esaias Wechter** saivat kuninkaalta luvan perustaa oman kehruuhuoneen ja vuonna 1738 aloittikin toimintansa Turun Manufaktuuri- ja värjäri- ja värihuoneen. Se sijaitsi lähes kaupungin ytimessä Aurajoen rannan ja Luostarijokika-

dun välissä. Tuotantolaitos koostui kutomosta ja värjäämöstä.

Turussa kudotut kankaat vnutettiin Littoisissa. Wechterin ja Rungeenin yhteistyö päättyi keskinäisiin nahisteluihin vuonna 1743. Pikkuvihan aikana Wechter siirsi tuotannon Tukholmaan, mutta Turun rauhan jälkeen kangaspuiden ääni kuului myös jälleen Turussa. Vuonna 1751 Wechter menetti monopoliasemansa, kun Turkuun syntyi useita pieniä verkatehtaita. Vuonna 1770 hän myi tehtaansa **Joseph Bremerille**.

1800-luvun loppupuolella Turun alueella oli jo kolme suurta verkatehdasta. Littoisten verkatehdas rakennettiin palon jäljiltä uuteen uskoon, Turun Verkatehdas aloitti toimintansa ja Barkerin tehdas nousi Raunistulaan.

JUTTUSARJA  
NOSTALGINEN TURKU

**1920-LUKU** oli alalla varsinaista kasvun aikaa ennen lamavuosia. Päivän sana oli koneistus ja tehdasaleihin rahdattiin tuotantoa tehostavaa ja ihmistyövoimaa korvaavaa rautaa. Uudenuutukaiset koneet jyskyttivät yötä päivää. Varsinkin Turun Verkatehdas automatisoi tuotantoaan rajusti. Vuonna 1928 Turun seudun kutomatehtaissa oli parhaimmillaan runsaat 1 500 työlläistä, valtaosa naisia.

1930-luvun lama ja sitä seuranneet sotavuodet tekivät kuitenkin tehtävänsä, eikä ala enää koskaan noussut 1920-luvun loistoon. Itse tehdasmiljööt ovat kuitenkin säilyneet suhteellisen hyvin ja niitä on valjastettu uusiokäyttöön.

## TÄYSOSUMA

TEEMU P. PELTOLA

**79,-**

esim. 0,- /kk

Maksueriä 12 kpl, luottohinta 0,00 eur.

**messutarjous**

**HIRVOX DIGIEX 80**

TUOHIEN laadun onnistunut messutaru on 0,00 euron kassaveroa sisältäen. Laskuun on lisätty 0,00 euron maksu- ja palvelumaksu.

– Tästä ei messutarjous enää parane!

Lähetä oma kuva julkaistavaksi. Lähetä kuvasi sähköpostilla osoitteeseen [aamuset@aamuset.fi](mailto:aamuset@aamuset.fi). Lähetäjä vastaa kuvan oikeuksista. Maksamme muualla julkaisemattomista kuvista 20 euron palkkion. Palkkio maksetaan julkaisua seuraavan kuukauden alussa.

## Ihanan aidot isät

HANNELE SIVONEN  
hannele.sivonen@gmail.com

**ISÄNPÄIVÄ** puhuttaa kymmenvuotiaita **Janessa Kajetskya** ja **Arvi Kirlanciglia**.

**ARVI:** Isänpäivä on tärkeä juhla, silloin täytyy ehdottomasti tehdä isälle aamupala ja isänpäivälahja.

**JANESSA:** Mun isä asuu Kirkkonummella, joten mä laitan hänelle vaan kortin ja onnittelutekstarin tai soitan.

**A:** Mulla ja mun isällä on synttäriläisiä lähemmäksi, joten me ollaan samaa horoskooppi. Sen takia me ollaan luonteeltammekin ihan samanlaisia.

**J:** Mun isä on aika hiljainen, mä olen paljon puheliampi.

**A:** Mun isä taas tekee vähän liikaa kotitöitä. Se on aina tiskaamassa tai imuroimassa.

**J:** Mä näen mun isää vaan pari kertaa vuodessa.

**A:** Mun mielestä hyvä isä

on sellainen, joka ei suutu pienistä isoista.

**J:** Mutta oikeista asioista voi ja pitääkin suuttua.

**A:** Totta, muuten lapset ei opi ikinä käyttäytymään hyvin. Sellaiset isät on myös kivoja, jotka jaksaa pelata erilaisia pelejä.

**J:** Mun mielestä on tärkeää, että isille tehdään isänpäivälahjat ja kortitkin itse.

**A:** Äitienpäivänä meidän äiti oli niin liikuttunut meidän tekemistä lahjoista, että pussaili meitä koko päivän. Isät on vähän hillitympiä.

JUTTUSARJA  
IPANADEBATTI

**J:** Vaikka kyllä nekin aina ilahtuu ja kiittää.

**A:** Mulla on ainakin maailman paras isä. Vaikka isä tupakoi, niin mä en silti vaihtais häntä mistään hinnasta.

**J:** Mä toivoisin, että mun isä pitäisi enemmän yhteyttä. Mut silti hän on ihan oookoo. En mäkään isää vaihtais.

**A:** Mut eiks sulla ole isäpuoli?

**J:** Joo, mut ei se oo sama asia kuin aito isä.

**A:** Mä haluisin myös isona isäksi. Ois kivaa käydä töissä, ajella autolla, käydä kaupassa.

